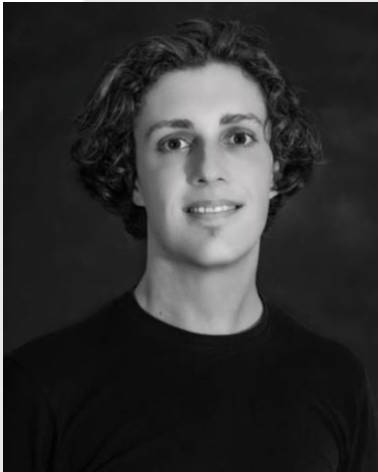




ARTURO MORÁN DE LA CALLE

EDUCACIÓN

Formado en el estudio de danza de María de Ávila y Centro de danza Arantxa Argüelles (Zaragoza), Instituto Universitario de danza Alicia Alonso, Jose Antonio Checa Ballet, Madrid Dance Center, Escuela internacional de mimo y teatro gestual "Nouveau Colombier", Escuela de canto Academy of Art y Claquetap dance studio (Madrid).

Bachillerato en modalidad artística con *Matrícula de Honor*; **Graduado** Universitario en pedagogía de las artes visuales y danza por la Universidad Rey Juan Carlos con *menCIÓN de honor* a la interpretación; **Master** en gestión y liderazgo de proyectos culturales, **Certificado** por Progressing Ballet Technique Europa; **Certificado** por Polestar Pilates España.

Idiomas: Español, Inglés.

EXPERIENCIA LABORAL

PERSONAJE DE CARÁCTER Y CUERPO DE BAILE EN BALLET DE CÁMARA DE MADRID (2012-2019)

- Cascanueces
- Don Quijote
- La Sylphide
- Seven (de Manuel Garzón)
- Fille Mal Gardée
- Baile de Graduados
- Coppélia
- Giselle
- Acuarela (de Alicia Alonso)
- Raymonda
- Rojo Bermellón

TRABAJO EN OTRAS COMPAÑÍAS

- Ballet "Cascanueces" Danceway Company (2022)
- Musical "Hairspray", Teatro Sanpol de Madrid. (2019)
- Extra en "Lago de los cisnes", Ballet Nacional de Cuba. (2013 y 2019)
- Bailarín en Zarzuela "Quedamos en la Gran vía", Artypepeople Comapny. (2015)
- Extra en "Giselle", Ballet Nacional de Cuba. (2015)

PROFESOR / INSTRUCTOR

- Profesor de danza clásica en la Escuela Profesional de danza de Castilla y León (2021-2023)
- Profesor de danza clásica en la Escuela Municipal de Móstoles. (2021)
- Instructor de Pilates en la academia de danza Pasión Dance. (2019-2020-2021)
- Profesor de danza clásica en la Universidad Rey Juan Carlos. Trabajo con el alumnado de los departamentos de danza clásica, española, contemporánea y circo. (2017-2018)
- Profesor de danza clásica en academia de danza de Alicia Corporán. (2017-2018)
- Instructor de Pilates para el equipo técnico del XXXV Congreso Internacional del ITI. (2017)
- Profesor de danza clásica para la primera producción de la compañía de danza Siglo XXI. (2017)
- Profesor de danza clásica e instructor de Pilates en el curso internacional de patinaje artístico Icontur. (2016)

PERFIL

Profesor de danza clásica, bailarín e instructor de Pilates. Especializado en personajes de carácter del repertorio académico.

CONTACTO

TELÉFONO:
679 73 47 33

SITIO WEB:
<https://characterartistam.com/>

CORREO ELECTRÓNICO:
infoarturomoran@gmail.com

EDAD 29 años
NACIONALIDAD Española